

बिहार सरकार  
कला, संस्कृति एवं युवा विभाग

ज्ञाप सं०-2/वि.60-06/2018-...../

पटना, दिनांक ...../2018

सेवा में,

महालेखाकार (ले० एवं हक)  
बिहार, पटना।

विषय :- दिनांक-31 जनवरी, 2018 को अनुग्रह नारायण सिन्हा समाज अध्ययन संस्थान, पटना के स्थापना दिवस समारोह के अवसर पर सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुति के निमित्त 1.55.000/- (एक लाख पचपन हजार रुपये) मात्र की निकासी की स्वीकृति।

आदेश:- स्वीकृत।

- राशि का विकलन वर्तमान वित्तीय वर्ष 2017-18 में मांग संख्या-08 के अधीन बजट शीर्ष "2205-कला एवं संस्कृति-102-कला एवं संस्कृति का संवर्द्धन-0101-कला और संस्कृति का संवर्द्धन विपत्र कोड-08-2205001020101 के अंतर्गत विषय शीर्ष 2002 कान्फ्रेंस, कार्यशाला सेमिनार में होगा।
- इस राशि की निकासी, अवर सचिव, कला, संस्कृति एवं युवा विभाग, बिहार, पटना द्वारा सचिवालय कोषागार, विकास भवन, पटना से की जायेगी तथा बैंक ड्राफ्ट के माध्यम से श्री सीताराम सिंह को ₹ 50,000/- (पचास हजार रुपये) मात्र, स्वर्णिम कला केन्द्र को ₹ 45,000/- (पैंतालीस हजार रुपये) मात्र, नीतू कुमारी नूतन को ₹ 50,000/- (पचास हजार रुपये) मात्र, श्री भारतेन्दु कुमार सिंह को ₹ 5,000/- (पांच हजार रुपये) मात्र एवं जितेन्द्र कुमार सिन्हा को ₹ 5,000/- (पांच हजार रुपये) मात्र का भुगतान किया जायेगा।
- यह स्वीकृति वित्त विभाग के परिपत्र संख्या-2561 दिनांक-17.04.1998 एवं संकल्प संख्या-3758 दिनांक-31.05.2017 में निहित प्रावधान के अलोक में दी गयी है।
- राशि की स्वीकृति पर आंतरिक वित्तीय सलाहकार की सहमति एवं प्रधान सचिव का अनुमोदन प्राप्त है।

बिहार राज्यपाल के आदेश से,

ह०/-

(राज कुमार झा)

सरकार के संयुक्त सचिव।

ज्ञाप सं० ...../

पटना, दिनांक ...../2018

प्रतिलिपि:- कोषागार पदाधिकारी, सचिवालय कोषागार, विकास भवन, पटना को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यार्थ प्रेषित।

ह०/-

(राज कुमार झा)

सरकार के संयुक्त सचिव।

ज्ञाप सं० 956 /

पटना, दिनांक 27/3 /2018

प्रतिलिपि:-माननीय मंत्री के आप्त सचिव/प्रधान सचिव के आप्त सचिव/अवर सचिव/निदेशक, (सांस्कृतिक कार्य)/उप निदेशक (कला एवं संस्कृति)/प्रशाखा पदा०-1 एवं 2/लेखाशाखा (दो प्रतियों में)/बजट सहायक/आई०टी० मैनेजर, कला, संस्कृति एवं युवा विभाग, बिहार, पटना/सभी संबंधित कलाकारों को सूचनार्थ एवं आवश्यक कार्यार्थ प्रेषित।

(राज कुमार झा)

सरकार के संयुक्त सचिव।

Q.18